

环境艺术设计

一、人们对该专业的认识误区和误区解读

误区 1: 有人认为环境艺术设计和城市景观设计差不多，或认为环境艺术设计等同于简单得装潢、装修。

误区解读: 装潢主要针对于装饰表现，而装修侧重施工，环境艺术范畴很大，综合性很强，环境艺术工程的空间规划，艺术构想方案的综合计划，其中包括了环境与设施计划、空间与装饰计划、造型与构造计划、材料与色彩计划、采光与布光计划、使用功能与审美功能的计划等，其表现手法也是多种多样。环境艺术设计主要为建筑的内在环境，景观设计趋向于室外；环境艺术设计对手绘能力要求高，景观设计更注重综合能力；环境艺术设计偏向建筑，景观设计偏向园林；

误区 2: 学习室内外施工就是当水泥瓦工。

误区解读: 我们的毕业生必须懂得操作砖刀、砌墙或会扎梁、柱、楼板钢筋等工作，这个无可厚非，但是我们培养的是懂得材料、人体工程学、室内空间设计等知识，会绘制室内设计图、施工图设计图，具备专业资格证的室内设计技术人员，不是装修施工的工人。

误区 3: 室内、家具设计就是木匠、工人。

误区解读: 室内设计师和家具设计师与木匠、工人有很大的差别；室内设计师是经过专业设计教育训练，对于空间动线及整体风格掌握较强，并且注重所有细节工作；家具设计师是根据室内空间的使用性质，所处环境和要求，结合制造工艺及美学原理，设计各类家具产品的专业设计人员。两者都会应用专业知识结合

空间进行设计构思，而木匠是工艺熟练，侧重与材料使用和家具的制作。

由此可见，通过对该专业存在的认识误区的解释，破解了诸多认识误区，从专业的深度、广度看懂明晰该专业真正内涵，才能在理解专业价值的基础上正确选择专业，进而学好专业，实现高质量就业。

二、现实中有哪些问题需要环境艺术设计专业的人才来解决？

如何运用手绘能力进行设计表现？

如何运用专业软件绘制室内设计相关图纸？

如何识图、量房、充分利用空间？

如何摆放家具能够更加符合人们的使用习惯？

如何选择装修房屋的施工工艺？

如何进行工程预算、施工？

在室内设计中不同的材料如何应用？

如何对室内外空间进行照明设计？

诸如此类需要环境艺术设计人才参与解决的问题很多很多。

三、选择环境艺术设计专业的理由

环境艺术设计是一个新兴的、跨学科的综合专业性专业，涉及设计美学、建筑学、人体工程学、材料学、心理学、社会学等多个领域，充分融合美学与科技，空间与构造、工艺与材料、自然生态等要素，对人类的生活和办公的空间进行设计和改造，营造具备舒适、安全、美丽、卫生、功能齐全等要素的生活、办公空间。

随着国家经济建设的快速发展，人民生活水平不断提高，人们开始对生活 and 办公环境提出更高的要求，期望生活和办公环境

更加完美。在这种需求形势下，环境艺术设计专业顺应社会需求不断发展完善，也越来越得到人们的重视。环境艺术设计与人们的生活息息相关，从人们日常生活居住的房子，到酒店、学校、医院、KTV、游乐场等各种学习办公生活娱乐的公共空间都离不开环境艺术设计。

因此从事环境艺术设计的公司越来越多，需要大量的环境艺术设计专业毕业的高质量人才。如果你真实而详尽的认识到环境艺术设计专业的社会价值和经济价值，决定进入这个行业进行就业或者创业，且认可和相信我院的高质量培养模式，这就是你选择我院该专业的理由。

四、培养目标

按照立德树人的培养标准，培养热爱祖国，德、智、体、美、劳全面发展，具有卓越的职业道德和团队精神，具备良好的创新意识和创业能力，具有良好的语言表达能力和沟通能力，具有较强的就业能力和可持续发展的能力，具有室内设计、室内装饰材料及装修施工、计算机辅助设计的基本知识和技能、适应室内制图员、业务员、室内设计师、现场施工管理等岗位工作需要的的高素质技术技能型人才。

五、培养方案

1、人文素质层面培养：

①以立德树人为根本，培养学生坚决拥护中国共产党领导，树立中国特色社会主义共同理想，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感、国家认同感、中华民族自豪感；崇尚宪法、遵守法律、遵规守纪；具有社会责任感和参与意识，具备立志环境艺术设计的情怀。

②培养良好的职业道德和职业素养。培养崇德向善、诚实守信、爱岗敬业，精益求精的工匠精神；培养尊重劳动、热爱劳动，具有较强的实践能力；培养艰苦奋斗、勇于创新、甘于奉献的劳模精神；培养质量意识、绿色环保意识、安全意识、信息素养、创新精神；培养具有较强的集体意识和团队合作精神，能够进行有效的人际沟通和协作，与社会、自然和谐共处；培养具有学习生涯和职业生涯规划意识和能力。

③培养学生具有健康的体魄，具有良好的终身体育锻炼意识与习惯，掌握科学锻炼方法，能够掌握基本运动知识和一两项运动技能。

④培养学生具有正确的世界观、人生观、价值观，具有感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，从而具备健康的心理、健全的人格，具有良好的生活习惯、行为习惯和自我管理能力。

2、专业知识培养:

①培养学生学习和掌握一定的人文、社会科学基础知识、美学专业知识。

②培养学生学习和掌握视觉设计理念知识，培养创造力、想象力、思考力。

③培养学生学习和掌握建筑装饰制图和识图的专业知识，能绘制投影图、轴测图、透视图。

④培养学生学习和掌握人体工程学知识，能在设计方案中正确运用室内常见尺寸。

⑤培养学生学习和掌握建筑风格、室内和家具风格方面的知识，能够准确辨别风格并灵活应用在设计方案中。

⑥培养学生学习和掌握各种土建材料和建筑装饰装修材料、

施工工艺，能正确应用于设计方案中并能够编制施工组织设计。

⑦培养学生学习和掌握各类城市绿地的园林景观设计的基础知识，能对园林景观、植物搭配、城市园林绿化等方案进行设计。

⑧培养学生学习和掌握建筑装饰装修相关的各类规范，按照规范进行方案设计和施工图绘制。

⑨培养学生学习和掌握室内装饰装修工程预算的知识，独立编制装饰工程预算书。

⑩培养学生学习和掌握计算机绘制施工图及效果图的知识。

3、实践能力培养:

①培养学生学习和具有独立进行量房和精准完成返尺工作的能力。

②培养学生学习和具有独立完成室内装饰预算书的编制的能力。

③培养学生学习和具有准确快速识读施工图纸的能力。

④培养学生学习和具有独立完成不同风格室内空间方案设计的能力。

⑤培养学生能熟练运用CAD绘图软件绘制整套施工图纸的能力。

⑥培养学生学习和具有熟练运用计算机辅助设计软件绘制优质效果图的能力。

⑦培养学生学习和具有完成城市绿地、建筑及景观建筑小品等景观设计方案的能力。

⑧培养学生学习和具有独立与客户良好沟通与交流，完成方案成交任务的能力。

⑨培养学生学习和具有独立完成初步设计设计中市场调研工

作任务的能力。

六、学习环境艺术设计专业的学生需要具备什么特质？

1、熟悉环境设计，对对美术、艺术感兴趣，富有责任感和情怀，心系营造人们生活和办公舒适环境，树立为环境艺术设计相关的工作努力奋斗的初心。

2、具备作风朴实、吃苦耐劳的精神，实践动手能力强，具有钻研和创新精神；具有生态文明与可持续发展理念，不为外界浮躁气氛和偏见所影响，立志为乡村振兴设计事业作出贡献的奉献精神。

3、能够深刻体会环境艺术设计产业的社会价值和经济价值，有信念在环境艺术设计产业中大有作为，成就精彩人生。

七、在环境艺术设计专业学习过程中可能遇到什么困难？

1、环境艺术设计专业涉及知识面较为广泛，短时间难以进行全面深入的研究。

2、设计思维局限，相关创造能力、审美能力等不好提升。

3、设计表达能力欠缺，相关软件应用不能达到熟练。

4、理论知识不能很好的和实践相结合，设计与施工脱轨等。

面对学习困难，必须明确任何大学没有坐享其成的专业，学习环境艺术设计专业不能抱着得过且过获得毕业证后就有好工作的白日做梦心态，认清环境艺术设计专业是造福人类、前景无限的专业。同时必须明确从事环境艺术设计行业不是一夜成名的行业，毕业后需要至少3—5年以上的坚持才能具备专业的工作能力，因此在学校学习期间只要树立脚踏实地、作风朴实、吃苦耐劳的精神，敢于面对问题，虚心请教老师，勤于钻研思考和知识积累就可以解决学习中的困难，就可以很好规划自己的学习生涯，达

到学习目的。

八、毕业生（或毕业3—5年）应具有的能力素质

具有对家居空间方案设计与施工深化设计，公共空间设计——办公空间、商业空间、展示空间、餐饮空间等的方案设计与施工深化设计的技能。

1、**专业知识**：具有可从事家装公司制图、设计岗位所需的制图规范、装饰材料及施工工艺、室内空间风格、设计基本原则、人体工程学及效果图技法表现等知识。

2、**问题分析和解决**：能够应用所学知识和经验解决优劣户型改良设计或施工技术问题，以便提高家居、公共空间的使用功能和视觉功能，获得更好的生活、工作体验。

3、**开发和研究**：以人为本的室内空间设计对现代建筑物装修起着重要的意义，根据人们对生活空间需求不断变化，空间设计风格和使用、视觉功能都需要进行创新设计，为住户提供更便利、营造更舒适、更健康的生活空间，如灯光、智能家具、空间划分、空间色彩搭配等一系列相关问题进行研究创新。

4、**使用现代环境艺术设计设备和软件**：能够选择、开发与使用计算机、绘图仪、信息管理系统等现代设备和 Autocad、3dmax/Vray、Photoshop 等软件，提高设计效率和品质。

5、**环境和可持续发展**：将“绿水青山就是金山银山”的生态理念转为固化的思维习惯，能够深入理解环境保护和环境艺术设计互相关联的可持续发展的良性循环关系，从而科学使用环境艺术设计各种要素。

6、**职业规范**：具有人文社会科学素养和家国社会责任感，能够在环境艺术设计历程中理解并遵守职业道德和法律规范。

7、**个人和团队**：深刻理解个人和团队互为促进的辩证关系，能够在团队中发挥个人能力，承担个体责任，同时融入团队，贯彻团结协作，从而提升团队的绩效。

8、**表达和沟通**：能够与团队、同行及社会公众进行有效表达和沟通，包括撰写报告和设计文稿、陈述发言、清晰表达或回应指令。并具备一定的格局视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流。

9、**项目管理**：理解并掌握环境艺术设计项目的成本控制、技术使用、效益分析、设备管理、人员调配、仓储物流等项目全流程环节进行科学管理。

10、**终身学习和职业规划**：社会在发展，各种新技术、新设备层出不穷，人们的需求也具有多样性发展特点，因此毕业生必须具有自主学习和终身学习的意识，有不断学习和适应环境艺术设计发展的能力，具有知识迁移使用的能力，具有不断进行职业生涯规划的意识 and 能力。

九、就业、创业、升学、参军

1、**家居空间设计领域**，包括家居空间设计、家具设计、灯光设计、施工深化设计等。

2、**工装——公共空间设计领域**，包括公共空间设计、家具设计、灯光设计、施工深化设计等。

3、**景观设计领域**，包括居住区景观设计、城市公园规划与设计、滨水绿地规划设计、旅游度假区与风景区规划设计等。

4、**平面设计领域**，包括平面广告、虚拟现实、海报设计、创意摄影、包装设计、画册设计、宣传册设计、LOGO设计、装饰设计等。

5、符合应征入伍条件的同学可以参军。

6、通过专升本考试的同学可以进入本科学校进一步学习深造。

十、环境艺术设计专业的知名企业群

辽宁林凤装饰装修工程有限公司、沈阳龙坤装饰工程有限公司、沈阳市搏宇装饰装修设计有限公司、沈阳美家家居设计有限公司、辽宁亚诺装饰工程有限公司、沈阳晋级装饰工程有限公司、沈阳绿港装饰工程有限公司等几十家企业。